

De kunst van het schaken

DOOR JONGE OGEN
VOOR JONGE OGEN



P. Oyens (1842-1894) *De schaakspelers*, paneel
30 x 33 cm, gesign. en dat. '76 € 26.500,-



A.J. Daiwaille (1818-1888) *Winterlandschap met schaatsers*, doek 51 x 73 cm, gesign. en te dat.
ca. 1847-1849 verkocht



M. Schouman (1770-1848) *Zeegezicht met kofschip en fregat*, doek 72 x 99 cm, gesign. € 60.000,-

Het jaar 2011 begon bij ons met een bijzonder evenement. Op 9 januari was er het 'Bobby Fischer Huis' schaakfeest, met als bijzondere gasten Hans Böhm en Anish Giri, de 'kleine' grootmeester. Met onze antieke schaakstukken speelden ze simultaans. Anish Giri, met 16 jaar al een van de beste schakers ter wereld, schitterde een week later op Tata Steel Chess in Wijk aan Zee door de wereldleiders 1, 2 en 3 te bedwingen. Anish' portret stond die dagen meer op de voorpagina's dan dat van onze premier. Thuis is hij 'gewoon' een vrolijke scholier. Napraten. Na Ede, na Tata.

Wat is naast het schaken belangrijk in je leven?

Na de persconferentie zag jij mij met mijn jonge zusjes stoeien hè? Zij gaan vaak mee, dan blijven we compleet. We waren ook met z'n allen in Ede. Mijn vader regelt de zaken, moeder is er altijd voor ons.

Anish, heb je wel eens vaker tussen de kunst geschaakt?

Nee, nooit. Het zijn vaak saaie zaaltjes met tl-licht. In Ede keek ik tussen de zetten door naar kunstwerken. Ja, ik heb op verzoek van jou ook nog net meegedaan aan jullie verkiezing 'Jonge Ogen'. Samen met mijn ouders gekeken. Was leuk! Ik heb Daiwaille en Schouman gekozen als de nummers 1 en 2.

Bijzonder dat jij op romantiek valt. Is dat typisch Russisch?

Ja, denk ik wel. We hebben een nogal dramatische geschiedenis. Past dat bij de romantiek? En Fischer, was dat een romantisch mens?

Ja, Fischer was altijd zoekende. Hij bedacht trouwens 'Fischer Random Chess'. Wat denk je ervan om het te laten spelen in ons Fischer Huis in 2012?
Hans Böhm kan dit type schaak beter uitleggen en spelen. Hans is de schaakambassadeur. En méér: hij won pas met 10-1 tegen mij én het Franse schaakwonder Vachier-Lagrave samen!

Wat zeg je me daar?!

[lachend] Ja, met tafelvoetbal! Kijk maar eens op mijn site: www.anishgiri.nl



9 januari 2011: Anish Giri speelt simultaan tegen 33 spelers bij Simonis & Buunk (Foto: Ted Walker)

Je beroep later: ingenieur, als je vader? Schaker? Iets met kunst misschien?

Kunst... kunst? Eigenlijk nooit gedacht dat dat mijn schaken zo zou kruisen. Schaken is al kunst genoeg, vind ik. Voorlopig houd ik het nog even bij VWO. Veel mensen vinden dat ik alleen maar het schaken verder moet perfectioneren. 'Alleen af en toe de hond uitlaten mag je,' zei Matthijs van Nieuwkerk in De Wereld Draait Door. Nou, dat is niet de bedoeling.

Wat denk je van een kunstschaker?

Haha, dan kun je net zo hard uitglijden als een kunstschaatser... Maar ik ga wel met je mee naar het Haags Gemeentemuseum; je hebt ons daar een rondleiding beloofd langs 'de duurste schaakborden' ter wereld: de schilderijen van Piet Mondriaan. Die Victory Boogie Woogie – van € 37 miljoen – lijkt me wel cool!

Nu we het over de combinatie schaken en kunst hebben: kende je Marcel Duchamp?

Nee, maar nu wel, na het stuk in NRC en jouw toespraak op 9 januari.

Duchamp was conceptueel kunstenaar uit de 20^e eeuw. Kunst en schaken vond hij twee kanten van dezelfde medaille. 'Alle kunstenaars kunnen niet automatisch schaken, maar alle goede schakers zijn wel kunstenaars', zei hij.

Ja, dat vind ik ook wel. Leuk, dus ik ben ook een kunstenaar...

Frank Buunk

www.simonis-buunk.nl/schaakfeest

Simonis & Buunk ondersteunt Anish Giri sinds 2011

www.anishgiri.nl